



## Fairy Tail Vol.28

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Fairy Tail Vol.28

*Hiro Mashima*

**Fairy Tail Vol.28** Hiro Mashima

Fairy Tail - Volume 28

 [Télécharger Fairy Tail Vol.28 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Fairy Tail Vol.28 ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Fairy Tail Vol.28 Hiro Mashima

---

192 pages

Revue de presse

La lutte entre Fairy Tail et Grimoire Heart bat son plein, plusieurs des « frères du purgatoire » ont été vaincus mais ce ne fut pas sans difficulté et sans laisser des traces parmi nos héros : nombre d'entre eux sont blessés alors qu'il reste encore à Grimoire Heart ses trois plus puissants magiciens...tout semble perdu quand...

Et oui l'auteur nous refait le coup des interventions inopinées pile au bon moment...c'est du déjà vu, il l'a fait déjà un nombre incalculable de fois...mais qu'est ce que c'est bon !

On aura beau dire, on a beau l'avoir déjà vu cent fois, on a beau s'y attendre, cela reste terriblement efficace !

Une des grandes forces de ce titre repose justement sur le réservoir impressionnant de personnages que l'auteur se garde sous le coude. Il a, au fil des tomes et des aventures de nos héros, intégré toujours plus de personnages, et là où il impressionne c'est qu'il s'en sert à bon escient en les réutilisant régulièrement. Alors certes ils sont nombreux, souvent en retrait pour la plupart, mais on n'en oublie aucun, et les voir intervenir quand leurs camarades en ont besoin provoque inévitablement de l'excitation chez le lecteur !

On suit pas moins de trois affrontements de front dans ce tome, opposant donc les trois mages les plus redoutables de Grimoire Heart (leur leader mis à part) à Erza et à d'autres membres de Fairy Tail qui effectuent leurs retours (je vous laisse la surprise, même si pour au moins un d'entre eux il est facile d'anticiper puisqu'il trône sur la couverture).

Une nouvelle fois donc l'auteur jongle avec plusieurs combats, plusieurs personnages, mais il le fait avec l'art et la manière, il est passé maître dans cet exercice périlleux. Mais le combat qui occupe le plus de place et qui a le plus d'importance est celui d'Erza (contrairement à ce qu'on aurait pu penser).

On pourrait reprocher à l'auteur de ne pas suffisamment développer les adversaires de nos héros qui font souvent office de faire valoir, mais ce n'est qu'un défaut mineur à côté du plaisir que nous procure Mashima qui a su donner une âme à son titre et le rendre extrêmement passionnant (en ce qui me concerne il aura fallu du temps).

Cet arc est sans doute le plus excitant depuis longtemps dans la série, peut être même le meilleur...et il y a eu des bons !

erkael(Critique de [www.manga-news.com](http://www.manga-news.com)) Présentation de l'éditeur

Pendant que Kanna rejoint la tombe de Mavis, le premier Maître de Fairy Tail, les autres membres de la guilde tentent de se regrouper. C'est à cet instant que Bluenote, le bras droit d'Hades, intervient dans le combat et fait part de ses véritables intentions ! Pour Natsu et ses compagnons les choses se présentent mal... Le retour de Fried, Bixrow et Gildarts redonnent espoir aux fées pour un moment. Les membres de la guilde sont alors loin de se douter que le pire reste à venir...Biographie de l'auteur

Hiro Mashima est né le 3 mai 1977 à Nagano. Il débute sa carrière de mangaka en 1998 lorsqu'il est sélectionné pour le soixantième Grand Prix des nouveaux mangaka, avec son histoire courte *Magician*, qui sera publiée en novembre dans le *Weekly Shonen Magazine*.

Dans le même temps, une autre de ses histoires courtes, *Bad Boys Song*, est publiée dans le magazine *Fresh*. Il acquiert ainsi la légitimité qu'il lui manquait pour publier le début de **Rave** en juillet 1999 dans le numéro 32 du *Shukan Shônen Magazine*. La série rencontre le succès, et l'auteur est propulsé à la tête d'une série majeure à seulement 22 ans, sans avoir jamais été l'assistant d'un autre mangaka.

Il met un terme à *Rave* après 6 ans de parution hebdomadaire, durant lesquelles il aura aussi réalisé des histoires courtes, (**Mashima En**) des artbooks, des guide books,et autres hors-séries.

Auteur prolifique, il a travaillé en parallèle à **Fairy Tail**, sa sortie à succès actuelle, sur des histoires plus courtes, soit **Monster Soul** et **Monster Hunter Orage**. Toutes ses œuvres reliées sont disponibles en français.

A noter qu'il est également venu en France à l'occasion de la Japan Expo 2010.

Download and Read Online Fairy Tail Vol.28 Hiro Mashima #DS0Z5MP6UTY

Lire Fairy Tail Vol.28 par Hiro Mashima pour ebook en ligne Fairy Tail Vol.28 par Hiro Mashima  
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres,  
livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne,  
bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les  
livres Fairy Tail Vol.28 par Hiro Mashima à lire en ligne. Online Fairy Tail Vol.28 par Hiro Mashima ebook  
Téléchargement PDF Fairy Tail Vol.28 par Hiro Mashima Doc Fairy Tail Vol.28 par Hiro Mashima  
Mobipocket Fairy Tail Vol.28 par Hiro Mashima EPub  
**DS0Z5MP6UTYDS0Z5MP6UTYDS0Z5MP6UTY**