



Bijoux Art déco et avant-garde

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Bijoux Art déco et avant-garde

Laure Mouillefarine, Evelyne Possémé

Bijoux Art déco et avant-garde Laure Mouillefarine, Evelyne Possémé

 [Télécharger Bijoux Art déco et avant-garde ...pdf](#)

 [Lire en ligne Bijoux Art déco et avant-garde ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Bijoux Art déco et avant-garde Laure Mouillefarine, Evelyne Possémé

255 pages

Présentation de l'éditeur

Après la Première Guerre mondiale, la vitalité de la création française fait de Paris le centre du monde. Se rapprochant des peintres, des sculpteurs et des architectes, les bijoutiers français sont parmi les premiers à s'inscrire dans ce mouvement de renouveau qu'est l'Art déco pour inventer des parures adaptées aux femmes modernes et libérées. À l'Exposition internationale des arts décoratifs et industriels modernes de 1925, un pavillon dû à l'architecte Éric Bagge, lui-même auteur de bijoux, leur est consacré. La maison Fouquet sollicite des artistes qui dessinent des pièces spectaculaires : le sculpteur Jean Lambert-Rucki des bijoux en or et en argent martelé, le peintre André Léveillé des pendentifs et des bracelets, l'affichiste Cassandre un pendentif où se mêlent améthyste, aigue-marine et brillants. Raymond Templier commande le texte de sa brochure de Noël 1928 à Blaise Cendrars, la couverture à Cassandre et les photographies à Laure Albin-Guillot. Jean Fouquet, Gérard Sandoz et Raymond Templier sont en 1929 membres fondateurs de l'Union des artistes modernes. Bijoutiers d'avant-garde, ils recherchent des formes simples, géométriques, adoptent une esthétique inspirée de la machine et de la vitesse : vilebrequin, roue dentelée, bielle. Leurs associations de couleurs et de matières se font plus subtiles, les surfaces mates côtoient les surfaces polies, les pierres fines le diamant, la laque l'or et l'argent... Cet ouvrage d'une grande richesse iconographique est publié à l'occasion de l'exposition " Bijoux Art déco et avant-garde. Jean Després et les bijoutiers modernes " présentée aux Arts Décoratifs. Un collectif d'auteurs y dresse un panorama complet de ces acteurs et explore les aspects méconnus de leur travail, comme leurs rapports avec la peinture et le graphisme. Le parcours exemplaire d'une vingtaine de créateurs, tels Suzanne Belperron, René Boivin, Jean Després, Jean Dunand, Jean Fouquet, Gérard Sandoz, Raymond Templier, met en lumière la diversité et la singularité de l'art du bijou. Biographie de l'auteur

Laurence Mouillefarine, journaliste collabore depuis plus de vingt ans à Madame Figaro et à Architectural Digest. Elle est l'auteur de Leurs Collections, a signé La Fortune au grenier avec Philippe Colin-Olivier et Raymond Templier. Le bijou moderne avec Véronique Ristelhueber.

Evelyne Possémé est conservateur en chef au musée des Arts décoratifs.

Download and Read Online Bijoux Art déco et avant-garde Laure Mouillefarine, Evelyne Possémé

#CIG0EW476OK

Lire Bijoux Art déco et avant-garde par Laure Mouillefarine, Evelyne Possémé pour ebook en ligne Bijoux Art déco et avant-garde par Laure Mouillefarine, Evelyne Possémé Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Bijoux Art déco et avant-garde par Laure Mouillefarine, Evelyne Possémé à lire en ligne. Online Bijoux Art déco et avant-garde par Laure Mouillefarine, Evelyne Possémé ebook Téléchargement PDF Bijoux Art déco et avant-garde par Laure Mouillefarine, Evelyne Possémé Doc Bijoux Art déco et avant-garde par Laure Mouillefarine, Evelyne Possémé Mobipocket Bijoux Art déco et avant-garde par Laure Mouillefarine, Evelyne Possémé EPub **CIG0EW476OKCIG0EW476OKCIG0EW476OK**