



## Island

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Island

*Nikolaus Gelpke (Hrsg.), Heike Ollertz (Fotograf), Edgar Herbst (Fotograf)*

**Island** Nikolaus Gelpke (Hrsg.), Heike Ollertz (Fotograf), Edgar Herbst (Fotograf)

25.09.2012 144 S. gebunden Sofortversand! Schönes Exemplar, fast keine Gebrauchsspuren, innen auch sehr gut; very good Immediate delivery in bubble wrap envelope! Good to very good copy, with little signs of previous use, interior in very good condition

 [Download Island ...pdf](#)

 [Online lesen Island ...pdf](#)

## Downloaden und kostenlos lesen Island Nikolaus Gelpke (Hrsg.), Heike Ollertz (Fotograf), Edgar Herbst (Fotograf)

---

144 Seiten

Pressestimmen

»Während Ollertz – in Farbe – das Land darstellt, widmet sich Herbst – in Schwarz-Weiß – den Leuten. Land und Leute strickt zu trennen, um sie im Buch gleich wieder nebeneinanderzustellen, wirkt nur auf den ersten Blick merkwürdig. Tatsächlich passt die Trennung zu einer Insel, deren grandiose Sprödigkeit und vulkanische Gewalt oft urirdisch und damit vormenschlich erscheint.«

*(Die Zeit)*

»Warum also noch einen weiteren Band über die Insel anschauen? Weil diese Bilder anders sind als die meisten Island-Fotografien. Kräftiger. Deutlicher. Knalliger. Weil aus ihnen das gleiche irre Licht strahlt, das auch über der Insel liegt.«

*(Süddeutsche Zeitung)*

»Island ist der wütendste Punkt der Erde und gleichzeitig so sehnsüchtig schön, als habe Gott mit der Schöpfung noch mal von vorn begonnen. So jedenfalls sehen die Bilder von Heike Ollertz und Edgar Herbst aus.«

*(Stern)*

»'Island braucht keine Bildbearbeitung', urteilt Herausgeber und **mare**-Chef Nikolaus Gelpke in seinem Vorwort mit Blick auf die digitale Fotografie. 'Seine' beiden Fotografen haben Tricksereien in der elektronischen Dunkelkammer nicht nötig. Ihre vieljährige Erfahrung im Umgang mit dem Film und ihr Blick fürs Wesentliche der Insel und ihrer Menschen schaffen auch für jene Betrachter ein neues Porträt Islands, die es schon mehrfach gesehen und dabei vielfach bestaunt haben.«

*(dpa)*

»Was haben sie uns mitgebracht? Den Beweis, dass man auch heute mit klassischen Mitteln der Reisereportage Bilder schaffen kann, die unter die Haut gehen.«

*(Photonews)*

»Fantastische Fotos«

*(Tages-Anzeiger)*

»Ein besonderer Schatz. [...] Ein unwahrscheinlich vielseitiges und großartiges Buch« *(NDR Kultur)*

"Warum also noch einen weiteren Band über die Insel anschauen? Weil diese Bilder anders sind als die meisten Island-Fotografien. Kräftiger. Deutlicher. Knalliger. Weil aus ihnen das gleiche irre Licht strahlt, das auch über der Insel liegt." *(Süddeutsche Zeitung)* Kurzbeschreibung

Rom war gestern, Riga ist heute, Reykjavík ist morgen.

Was wartet hinter der nächsten Kurve? Ein Vulkanausbruch? Ein schlafendes Schaf? Oder ein Mittsommernachtsfest? Zwei Fotografen erkunden und erspüren Island zu allen Jahreszeiten, das Land mythischer Schönheit und rasanter Wetterwechsel, die Insel im Atlantik, auf der die Glut der Erde das ewige Eis berührt. Heike Ollertz hat die ganze Kraft der einsamen Landschaften in berückende Farbbilder gebannt, Edgar Herbst kommt den Menschen und ihrer rauen Energie in seinen Schwarz-Weiß-Fotografien ungewöhnlich nahe. Ein Bildband voller Gegensätze über ein Land, das seine Geheimnisse tief in sich trägt und viel wärmer sein kann als sein Klima. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Nikolaus Gelpke, Jahrgang 1962, aufgewachsen vor allem in der Schweiz und in Italien, gehört zu den Gründungsmitgliedern von **mare**. Dogsitter in Halifax, Taucher auf einer kanadischen Austernfarm, Forschungstaucher für die Uni Zürich und Greenpeace, Tauchfahrten mit Jacques Piccard im Tauchboot F. A. Forrel, 1984 an die Uni Kiel und Abschluss des Studiums als Dipl. Meeresbiologe. Begeisterter, aber durchschnittlicher Segler. Die Leidenschaft für die See führte zur Idee von **mare**. Seither ist er dessen Chefredakteur und Verleger.

Heike Ollertz, 1967 in Duisburg geboren, absolvierte ihre Ausbildung zur Fotografin am Lette-Verein in Berlin und ist Meisterschülerin der Hochschule der Künste Berlin. Für den Island-Bildband hat Ollertz im klassischen Landschaftsformat 6 x 9 cm mit einer Alpa 12 gearbeitet. Alle Aufnahmen im Buch entstanden analog.

Edgar Herbst, 1961 in Bad Lauterberg geboren, studierte an der Fachhochschule Darmstadt Fotografie und war lange als Gesellschaftsfotograf u.a. für *Stern*, *Gala* und *Spiegel* tätig. Seit 2001 lebt er in Berlin und hat sich aus der Magazinwelt zurückgezogen. Bis heute ist er der analogen s/w-Technik treu geblieben und fotografiert nur noch Liebhaberprojekte, wie den Bildband über Island.

Download and Read Online Island Nikolaus Gelpke (Hrsg.), Heike Ollertz (Fotograf), Edgar Herbst (Fotograf) #74K9DRT18SE

Lesen Sie Island von Nikolaus Gelpke (Hrsg.), Heike Ollertz (Fotograf), Edgar Herbst (Fotograf) für online ebook Island von Nikolaus Gelpke (Hrsg.), Heike Ollertz (Fotograf), Edgar Herbst (Fotograf) Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Island von Nikolaus Gelpke (Hrsg.), Heike Ollertz (Fotograf), Edgar Herbst (Fotograf) Bücher online zu lesen. Online Island von Nikolaus Gelpke (Hrsg.), Heike Ollertz (Fotograf), Edgar Herbst (Fotograf) ebook PDF herunterladen Island von Nikolaus Gelpke (Hrsg.), Heike Ollertz (Fotograf), Edgar Herbst (Fotograf) Doc Island von Nikolaus Gelpke (Hrsg.), Heike Ollertz (Fotograf), Edgar Herbst (Fotograf) Mobipocket Island von Nikolaus Gelpke (Hrsg.), Heike Ollertz (Fotograf), Edgar Herbst (Fotograf) EPub