



## **GTO Double Volume 6 : Tome 11 & Tome 12**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# GTO Double Volume 6 : Tome 11 & Tome 12

*FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohru*

**GTO Double Volume 6 : Tome 11 & Tome 12** FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohru

GTO - Double - Volume 6

 [Télécharger GTO Double Volume 6 : Tome 11 & Tome 12 ...pdf](#)

 [Lire en ligne GTO Double Volume 6 : Tome 11 & Tome 12 ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne GTO Double Volume 6 : Tome 11 & Tome 12 FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohru

---

384 pages

Présentation de l'éditeur

Onizuka ne recule devant rien pour sauver ses élèves mais aussi pour éduquer les esprits corrompus. Son héroïsme extraordinaire est-il suffisant pour le sauver de la perversion de jeunes filles vengeresses ?

Tomoko, nouvelle star du show-biz, témoigne heureusement qu'avec de petits efforts, on peut faire de grandes choses ! Biographie de l'auteur

Son enfance est bercée par les manga et les animes, plus particulièrement ceux de Go Nagai (le créateur de Goldorak) à qui il voue une grande admiration. Dès la maternelle, il dessine sans relâche et il crée son tout premier manga à l'école primaire ! Mais, c'est au collège qu'il se lance vraiment dans la réalisation de manga, créant ses propres histoires comiques ou parodiant des animes bien connus. Durant toute sa scolarité, Tôru Fujisawa est un élève moyen et plutôt dissipé mais il obtient tout de même quelques prix dans les matières artistiques. Après le lycée, il lance un fanzine avec des amis. C'est le déclic, il décide de devenir mangaka. Il s'installe alors à Tokyo où le Magazine Fresh accepte de prépublier son premier manga, Love you, en 1989. Parallèlement, il devient l'assistant d'un célèbre mangaka. Ce sera pour lui une expérience très formatrice, qui lui permet notamment d'affiner son sens de la perspective et des détails.

Ensuite, les succès s'enchaînent. Tout d'abord avec Adesugata Junjô Boy, l'histoire d'un garçon que son père oblige à se déguiser en fille. Puis avec Shonan Junai Gumi (Young GTO) qui marque le début des aventures de son personnage fétiche Eikichi Onizuka et de son compère, Danma Ryuji. Après 31 tomes et 6 ans de travail, Fujisawa met un terme à la série pour se consacrer à la rencontre d'Onizuka et Ryuji dans Bad Company. En 1997, il débute la série qui lui vaudra une renommée internationale : GTO (Great Teacher Onizuka), dans laquelle Onizuka devient le professeur le plus anticonformiste du Japon. Prépublié dans Shonen Magazine, le titre connaît un immense succès et remporte le prix Kodansha. Profondément ancrée dans la réalité et subtilement déjantée, la saga d'Onizuka doit beaucoup au sens de l'observation acéré de Fujisawa. C'est son quotidien qui l'inspire, ses amis, ses assistants, les émissions qu'il regarde à la télévision, l'attitude des passants ou même les conversations des inconnus dans le métro !

À peine GTO achevé, Fujisawa se lance dans une série plus sombre : Rose Hip Rose, qui mêle humour, action et hémoglobine. La publication est interrompue courant 2003, mais en 2006, il reprend l'histoire, la termine et, surtout, écrit une histoire parallèle sur le même thème : Rose Hip Zero. Au même moment, Fujisawa participe à la série Wild Baseballers en tant que scénariste. La même année, il prépublie également Himitsu Sentai Momoider dans le Weekly Young Jump Magazine.

Fujisawa débute ensuite une série en trois volumes qui mêle enquête policière et histoire fantastique, Tokkô. Travailleur acharné, Fujisawa bouillonne d'idées nouvelles et de scénarios à explorer, mais il considère que ce sont les personnages eux-mêmes, qui font évoluer l'histoire en l'orientant de telle ou telle manière. Ce qui ne l'empêche pas d'accorder un soin maniaque à ses dessins qu'il corrige inlassablement dans les moindres détails, jusqu'à obtenir la perfection !

En 2007, Fujisawa amorce un nouveau virage dans sa carrière, en revenant à l'univers scolaire avec Kamen Teacher, l'histoire d'un professeur aux méthodes peu conventionnelles, chargé d'enseigner à une classe de voyous ! À peine la série achevée, il enchaîne avec un nouveau titre, Reverend D qui réserve sans doute de nouvelles surprises.

Quoi de plus étonnant pour un mangaka qui déclare chercher à toujours surprendre ses lecteurs ? (Pika)

Download and Read Online GTO Double Volume 6 : Tome 11 & Tome 12 FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohru #YOTI0ZSJM4D

Lire GTO Double Volume 6 : Tome 11 & Tome 12 par FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohru pour ebook en ligne  
GTO Double Volume 6 : Tome 11 & Tome 12 par FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohru  
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres GTO Double Volume 6 : Tome 11 & Tome 12 par FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohru à lire en ligne.  
Online GTO Double Volume 6 : Tome 11 & Tome 12 par FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohru ebook  
Téléchargement PDF GTO Double Volume 6 : Tome 11 & Tome 12 par FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohru Doc  
GTO Double Volume 6 : Tome 11 & Tome 12 par FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohru Mobipocket  
GTO Double Volume 6 : Tome 11 & Tome 12 par FUJISAWA Tôru / FUJISAWA Tohru EPub

**YOTI0ZSJM4DYOTI0ZSJM4DYOTI0ZSJM4D**