



La Vie l'Amour la Mort le Vide et le Vent et autres textes

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

La Vie l'Amour la Mort le Vide et le Vent et autres textes

Roger Gilbert-Lecomte

La Vie l'Amour la Mort le Vide et le Vent et autres textes Roger Gilbert-Lecomte

 [Télécharger La Vie l'Amour la Mort le Vide et le Vent et aut ...pdf](#)

 [Lire en ligne La Vie l'Amour la Mort le Vide et le Vent et a ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne **La Vie l'Amour la Mort le Vide et le Vent et autres textes Roger Gilbert-Lecomte**

208 pages

Présentation de l'éditeur

Roger Gilbert-Lecomte (1907-1943) : poète foudroyant, poète foudroyé de l'insurrection de l'être. A seize ans, il écrit Tétanos mystique. A trente-six, il meurt d'une crise de tétanos dans un hôpital parisien. Celui qui s'était promis, "écrivait peu, de n'écrire que l'essentiel", celui qui joua le Grand Jeu jusqu'au bout, semble avoir fait sa vie durant le choix du noir absolu. Obsédé par le "retour rythmique au pays d'avant-naître", Gilbert-Lecomte porta peut-être au plus haut l'instinct de destruction, comme condition même de toute création. Tête magnétique du Simplisme, qu'il crée au lycée de Reims en 1924 avec ses trois "phrères" (Daumal, Vailland et Meyrat), cofondateur en 1928 de la revue du Grand Jeu, il ne publiera, de son vivant, que deux recueils de poèmes : La vie l'amour la mort le vide et le vent (1933) et Le miroir noir (1937). Lors de la parution du premier, Antonin Artaud saluera "ce ton organique, cette atmosphère déchirée d'organes, cet air foetal, humide, ardent, qui prend sa source à la source de toute vie." La dissolution du Grand jeu en 1932 accélère encore une trajectoire vouée à la chute libre, à l'exploration de la "Mort-dans-la-Vie", c'est-à-dire la mort comme moteur même de la vie. D'éblouissement en épuisement, de secousse en trouée, d'opium en héroïne, celui qui voulut en son adolescence "changer l'état d'homme à la surface du monde" se voit alors "tombé en bas du monde". Aux confins du sens et du non-sens, de l'urgence folle et de la lancinante blessure d'être, son destin de météorite calcinée marque jusqu'à l'excès sa volonté "d'être éternel par refus de vouloir durer". Biographie de l'auteur

Né à Marseille le 4 septembre 1896, Antonin Artaud est poète, dramaturge, acteur, metteur en scène mais aussi dessinateur. Le refus par Jacques Rivière de ses premiers poèmes donne lieu à une correspondance, publiée dans La NRF dès 1924. Suit notamment L'Ombilic des limbes, dans lequel il proclame : «Je ne prétends pas autre chose que montrer mon esprit.» Antonin Artaud collabore au mouvement surréaliste. Interné pendant près de dix ans, il est rendu à la liberté en 1946 à la suite de démarches effectuées par ses amis. Il continue d'écrire jusqu'à sa mort à Ivry en 1948.

Download and Read Online **La Vie l'Amour la Mort le Vide et le Vent et autres textes Roger Gilbert-Lecomte** #C15NP0D3ETI

Lire La Vie l'Amour la Mort le Vide et le Vent et autres textes par Roger Gilbert-Lecomte pour ebook en ligne La Vie l'Amour la Mort le Vide et le Vent et autres textes par Roger Gilbert-Lecomte Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La Vie l'Amour la Mort le Vide et le Vent et autres textes par Roger Gilbert-Lecomte à lire en ligne. Online La Vie l'Amour la Mort le Vide et le Vent et autres textes par Roger Gilbert-Lecomte ebook Téléchargement PDF La Vie l'Amour la Mort le Vide et le Vent et autres textes par Roger Gilbert-Lecomte Doc La Vie l'Amour la Mort le Vide et le Vent et autres textes par Roger Gilbert-Lecomte Mobipocket La Vie l'Amour la Mort le Vide et le Vent et autres textes par Roger Gilbert-Lecomte EPub

C15NP0D3ETIC15NP0D3ETIC15NP0D3ETI